



Marek Czech urodził się w 1977 r. w Białymstoku. W latach 1996-2001 studiował w warszawskiej Akademii Muzycznej im. F. Chopina (obecnie Uniwersytet Muzyczny F. Chopina) w klasie prof. Marka Marczyka. Kameralne szlify doskonalił podczas studiów podyplomowych (2001-2004) w mistrzowskiej klasie Alban Berg Quartet w Hochschule für Musik und Tanz w Kolonii.

W latach 2000-2018 r. był członkiem Royal String Quartet, z którym to regularnie koncertował w kraju i za granicą. Zaproszenie do prestiżowej serii *BBC New Generation Artists* program (2004-2006), promującej najbardziej utalentowanych muzyków z całego świata, było punktem zwrotnym w karierze zespołu, który zyskał reputację jednego z najbardziej interesujących i dynamicznie rozwijających się kwartetów smyczkowych na świecie. Jesienią 2021 r. dołączył do Prima Vista String Quartet, z którym prowadzi ożywioną działalność koncertową i fonograficzną.

Brał udział w prestiżowych festiwalach w Polsce i za granicą, współpracując z najznamienszymi artystami, takimi jak: Angela Hewitt, Thomas Allen, Ann Murray, Mark Padmore, Stephen Kovacevich, Antoine Tamestit, Christian Poltéra, Laurence Power, Freddy Kempf, Cédric Tiberghien, Fröst Martin, Tzimon Barto, Llyr Williams, Ingolf Wunder, Klaudiusz Baran, Andrzej Bauer, Janusz Olejniczak.

Wielokrotnie występował w *Wigmore Hall* i *Cadogan Hall* w Londynie, *Concertgebouw* w Amsterdamie, *Bridgewater Hall* w Manchesterze, *National Gallery of Art* w Waszyngtonie, *Le Grand Theatre* w Bordeaux, *Martinu Hall* w Pradze, *Palais de Beaux-Arts* w Brukseli, wiedeńskim oraz berlińskim *Konzerthaus*. w Programie 2 PR, BBC 3, Telewizji MEZZO I innych.

Marek Czech jest adiunktem na Uniwersytecie Muzycznym F. Chopina w Warszawie, gdzie prowadzi klasę altówki i kwartetu smyczkowego. Od 2019 r. jest nauczycielem altówki w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie.

Marek Czech was born in 1977 in Białystok, where he began his adventure with music under the direction of Henryk Najda. He continues his education in 1996-2001 at Warsaw Fryderyk Chopin Academy of Music (now The Fryderyk Chopin University of Music) in the class of Prof. Marek Marczyk.

From 2000 to 2018 he was a member of The Royal String Quartet, with which he commenced regular performances in Poland and abroad. An invitation to the prestigious BBC New Generation Artists program (2004-2006), promoting the most talented young musicians from the entire world, was a turning point in the career of the quartet. The team gained the reputation of one of the most interesting and dynamically developed string quartets of the younger generation in the world. Since autumn 2021 he joined Prima Vista String Quartet with whom he has a lively concert and phonographic activity.

He has participated in prestigious festivals in Poland and abroad, working with some of the most renowned artists, such as: Angela Hewitt, Thomas Allen, Ann Murray, Mark Padmore, Stephen Kovacevich, Antoine Tamestit, Christian Poltéra, Laurence Power, Freddy Kempf, Cédric Tiberghien, Fröst Martin, Tzimon Barto, Llyr Williams, Ingolf Wunder, Klaudiusz Baran, Andrzej Bauer, Janusz Olejniczak.

He has made numerous appearances in in Wigmore Hall and Cadogan Hall in London, Concertgebouw in Amsterdam, Bridgewater Hall in Manchester, National Gallery of Art in Washington, Le Grand Theatre in Bordeaux, Martinu Hall in Prague, Palais de Beaux-Arts in Brussels, Vienna and Berlin Konzerthaus. Polish Radio 2, BBC 3, MEZZO television and other European station broadcast concerts of the quartet.

Marek Czech is an assistant professor of viola and chamber music at Warsaw Fryderyk Chopin University of Music. As of 2019, he is a viola teacher at the State Music School Complex No. 1 in Warsaw.