



Irena Wójtowicz ukończyła Państwową Wyższą Szkołę Muzyczną w Krakowie w klasie skrzypiec profesora Stanisława Tawroszewicza. Od 1969 do 2004 była muzykiem solistą Opery Krakowskiej. W swojej 35 letniej pracy artystycznej wykonała około 8 000 spektakli, w tym 130 premier operowych, operetkowych, musicalowych, baletowych. Pod batutą Mariana Lidy zagrała kilkadziesiąt tytułów operetkowych i musicalowych, niejednokrotnie będących premierami światowymi. Występowała z orkiestrą Opery Krakowskiej w większości krajów Europy. Współpracowała z wybitnymi dyrygentami takimi jak – Jerzy Katlewicz, Kazimierz Kord, Ewa Michnik, Ruben Silva, Richard Bonyng, Kai Bumann, Jerzy Maksymiuk, Antoni Witt, Antoni Wicherek, Tadeusz Strugała, Tadeusz Kozłowski, Andrzej Straszynski, Piotr Sułkowski, Tomasz Tokarczyk.

W roku 1991 organizowała i prowadziła orkiestrę festiwalową na Taormina Opera Festival na Sycylii. Uczestniczyła w takich festiwalach jak Festiwal Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Festiwal Mozartowski w Nord-Pas de Calais, Międzynarodowe Dni Muzyki Współczesnej w Dreźnie i innych. Jako nauczyciel Pani Irena Wójtowicz może poszczycić się ponad 50 letnim stażem pracy pedagogicznej. Swoją misję nauczyciela rozpoczęła w 1969 roku, w Szkole Muzycznej I st. w Krzeszowicach, następnie w Szkole Muzycznej I st. im. B. Rutkowskiego w Krakowie, a od 1979 uczy nieprzerwanie w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I st. im. I. J. Paderewskiego w Krakowie. Od 1998 do 2019 przez 21 lat była Kierownikiem Sekcji Instrumentów Smyczkowych i Gitary. Wielu jej uczniów zdobywało laury na konkursach rangi międzynarodowej i ogólnopolskiej. Była wielokrotnie autorem szkolnych programów nauczania gry na skrzypcach i konsultantem metodycznym dla wielu pedagogów. Była jurorem wielu konkursów skrzypcowych, prowadziła wykłady i warsztaty tak dla uczniów jak i nauczycieli.

Pani Irena jest współautorką projektu Wiosna Młodych Kameralistów pod patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Za swoje zasługi Pani Irena została odznaczona między innymi: Srebrnym Krzyżem Zasługi przez Prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego, Złotym Medalem za Długoletnią Służbę przez Prezydenta RP Andrzeja Dudę, Medalem Komisji Edukacji Narodowej przez Ministra Dariusza Piontkowskiego, Brązowym Medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis przez Ministra Kultury Piotra Glińskiego, złotą odznaką Zasłużony Działacz Kultury przez Ministra Kultury Andrzeja Zakrzewskiego.

Irena Wójtowicz graduated from the State Higher School of Music in Kraków in the violin class of Professor Stanisław Tawroszewicz. From 1969 to 2004 she was a soloist with the Kraków Opera. In her 35 years of artistic work she has performed about 8,000 performances, including 130 opera, operetta, musical and ballet premieres. Under the baton of Marian Lida, she has performed dozens of operetta and musical titles, many times world premieres. She has performed with the Kraków Opera orchestra in most European countries. She has cooperated with such eminent conductors as - Jerzy Katlewicz, Kazimierz Kord, Ewa Michnik, Ruben Silva, Richard Bonyng, Kai Bumann, Jerzy Maksymiuk, Antoni Witt, Antoni Wicherek, Tadeusz Strugała, Tadeusz Kozłowski, Andrzej Straszynski, Piotr Sułkowski, Tomasz Tokarczyk.

In 1991 she organised and conducted the festival orchestra at the Taormina Opera Festival in Sicily. She has participated in festivals such as the Krzysztof Penderecki Festival in Kraków, the Mozart Festival in Nord-Pas de Calais, the International Days of Contemporary Music in Dresden and others. As a teacher, Ms Irena Wójtowicz can be proud of over 50 years of teaching experience. She began her teaching mission in 1969, at the First Stage Music School in Krzeszowice, then at the B. Rutkowski First Stage Music School in Kraków, and since 1979 she has been teaching continuously at the I. J. Paderewski First Stage Music School in Kraków. From 1998 to 2019, she was Head of the String Instruments and Guitar Section for 21 years. Many of her students won prizes at competitions of international and national rank. She has repeatedly authored school violin curricula and has been a methodological consultant for many pedagogues. She has sat on the jury of many violin competitions and given lectures and workshops for both students and teachers.

Ms Irena is co-author of the project Spring of Young Chamber Musicians under the auspices of the Minister of Culture and National Heritage.

For her services, Ms Irena has been decorated with: Silver Cross of Merit by the President of the Republic of Poland Aleksander Kwasniewski, Gold Medal for Long Service by the President of the Republic of Poland Andrzej Duda, Medal of the Commission of National Education by the Minister Dariusz Piontkowski, Bronze Medal for Merit to Culture Gloria Artis by the Minister of Culture Piotr Glinski, Gold Medal for Merit to Culture by the Minister of Culture Andrzej Zakrzewski and many more.