

SZKOLNY PLAN NAUCZANIA SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA

Przeznaczony do realizacji dla:
 klas II i IV–VI w roku szkolnym 2023/2024,
 klas V i VI w roku szkolnym 2024/2025,
 klasy VI w roku szkolnym 2025/2026

Zawód - muzyk 343602, specjalność – **instrumentalistyka**

6-letni cykl kształcenia

lp.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne:	liczba godzin lekcyjnych tygodniowo w cyklu kształcenia						
		klasa 1	klasa 2	klasa 3	klasa 4	klasa 5	klasa 6	razem
1	instrument główny	2	2	2	2	2	3	13
2	fortepian obowiązkowy	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	-	$3\frac{1}{3}$
3	zajęcia z akompaniatorem	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	1	1	1	2	$6\frac{1}{3}$
4	zespół kameralny	-	-	-	1	1	1	3
5	orkiestra lub chór	-	-	2	2	2	-	6
6	kształcenie słuchu	2	2	2	2	2	2	12
7	zasady muzyki z elementami edycji nut	1	1	-	-	-	-	2
8	harmonia	-	-	2	2	2	-	6
9	literatura muzyczna	1	1	-	-	-	-	2
10	historia muzyki	-	-	2	2	2	2	8
11	formy muzyczne	-	-	-	-	2	2	4
	razem							$65\frac{2}{3}$
	Inne zajęcia edukacyjne:							
13	podstawy improwizacji jazzowej	-	-	-	1	1	-	2
14	instrument dodatkowy	1	1	1	-	-	-	3
	Godziny do dyspozycji dyrektora							5

SZKOLNY PLAN NAUCZANIA SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA

Przeznaczony do realizacji dla:
 klas II i IV–VI w roku szkolnym 2023/2024,
 klas V i VI w roku szkolnym 2024/2025,
 klasy VI w roku szkolnym 2025/2026

Zawód - muzyk 343602, specjalność – rytmika

6-letni cykl kształcenia

lp.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne:	liczba godzin lekcyjnych tygodniowo w cyklu kształcenia						
		klasa 1	klasa 2	klasa 3	klasa 4	klasa 5	klasa 6	razem
1	przedmiot główny - rytmika	2	2	2	2	2	2	12
2	fortepian	1 1/3	1 1/3	1 1/3	2	2	2	10
3	improwizacja fortepianowa	1	1	2	2	2	2	10
4	technika ruchu	1	1	1	1	1	-	5
5	metodyka nauczania rytmiki*	-	-	-	-	1	1	2
6	kształcenie słuchu	2	2	2	2	2	2	12
7	zasady muzyki z elementami edycji nut	1	1	-	-	-	-	2
8	harmonia	-	-	2	2	2	-	6
9	literatura muzyczna	1	1	-	-	-	-	2
10	historia muzyki	-	-	2	2	2	2	8
11	formy muzyczne	-	-	-	-	2	2	4
	razem							73
	Inne zajęcia edukacyjne:							
12	emisja głosu	-	-	2/3	2/3	2/3	2/3	2 2/3
13	zespół rytmiki	-	-	-	1	1	2	4
	Godziny do dyspozycji dyrektora							2

* w przypadku gdy w specjalności rytmika w roku szkolnym 2022/2023 nie została rozpoczęta realizacja zajęć metodyki nauczania rytmiki, nie realizuje się tych zajęć

SZKOLNY PLAN NAUCZANIA SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA

Przeznaczony do realizacji dla:
 klas III i IV w roku szkolnym 2023/2024,
 klasy IV w roku szkolnym 2024/2025

Zawód - muzyk 343602, specjalność – **wokalistyka**

4-letni cykl kształcenia

lp.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne:	liczba godzin lekcyjnych tygodniowo w cyklu kształcenia				
		klasa 1	klasa 2	klasa 3	klasa 4	razem
1	przedmiot główny - śpiew	2	2	2	3	9
2	praca z akompaniатorem	1	1	1	2	5
3	fortepian dla wokalistów	1 1/3	1 1/3	1 1/3	2	6
4	dykcja i recytacja	-	1	1	1	3
5	zespół wokalny	-	2	2	2	6
6	chór	-	-	2	-	2
7	kształcenie słuchu	2	2	2	2	8
8	zasady muzyki z elementami edycji nut	1	1	-	-	2
9	harmonia	-	2	2	2	6
10	historia muzyki	2	2	2	2	8
11	formy muzyczne	-	-	2	2	4
	razem					59
	Inne zajęcia edukacyjne:					
12	konsultacje językowe	1	1	1	1	4
13	technika ruchu	1	1	1	1	4
	Godziny do dyspozycji dyrektora					4

SZKOLNY PLAN NAUCZANIA SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA

Przeznaczony do realizacji dla:
 klasy V i VI (6-letni cykl kształcenia)
 lub III i IV (4-letni cykl kształcenia)

Zawód - muzyk 343602, specjalność **teoria muzyki**

2-letni cykl kształcenia*

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Tygodniowy wymiar godzin w klasie		Razem w 2-letnim okresie nauczania
		III lub V	IV lub VI	
1	Przedmiot główny – specjalizacja**	2	2	4
2	Kształcenie słuchu	2	2	4
3	Harmonia	2	-	2
4	Harmonia dla teorii muzyki	-	2	2
5	Historia muzyki	1	1	2
6	Formy muzyczne	2	2	4
7	Chór lub orkiestra	do 2	-	do 2
8	Fortepian dla teorii muzyki	1	1	2
Razem na obowiązkowe zajęcia edukacyjne		do 12	10	do 22
Godziny do dyspozycji dyrektora szkoły		2		2
Ogółem				do 24

* Realizacja 2-letniego cyklu kształcenia w specjalności teoria muzyki jest możliwa po ukończeniu klasy IV w specjalności o 6-letnim cyklu kształcenia lub klasy II w specjalności o 4-letnim cyklu kształcenia.

**W ramach przedmiotu głównego – specjalizacji uczeń realizuje jedne zajęcia spośród następujących zajęć:

- 1) podstawy kompozycji;
- 2) podstawy dyrygowania;
- 3) podstawy muzykologii.

Zajęcia są prowadzone indywidualnie.